



## TREBALL DE RECERCA ACTA D'AVUACIÓ (PRESENTACIÓ EXCLUSIVA MULTIMÈDIA)

Títol: .....

Autor/a: .....

Tutor/a: .....

Membres del tribunal:	nom	departament
	.....	.....
	.....	.....
	.....	.....

### 1. Procés de recerca i tractament de la informació (1/3 de la nota final).

Ajust amb el pla de treball establert (acotament de l'àrea a investigar, guió, terminis, consultes...)	
Idoneïtat dels procediments emprats amb els objectius.	
Ús de fonts adequades, suficients i diverses.	
Capacitat d'obtenir dades significatives.	
Creativitat i capacitat de variar, canviar i aplicar recursos alternatius.	
Capacitat de copsar i integrar els resultats que no s'esperen durant el seu desenvolupament.	
Iniciativa, organització i autonomia.	
<b>TOTAL</b>	

### 2. Resultats de la recerca (1/3 de la nota final).

Expressió escrita: ortografia, coherència, cohesió i gramàtica.	
Format del quadern: portada, índex, format de la pàgina, bibliografia i peu de figures.	
Estructuració correcta del quadern: introducció, identificació clara de la hipòtesi principal o finalitat, dels objectius i dels procediments, desenvolupament en seccions, argumentació acurada de les conclusions.	
<i>Making of.</i>	
Valoració estètica.	
<b>TOTAL</b>	

### 3. Exposició oral i demostració (1/3 de la nota final).

Full adjunt.	
--------------	--

<b>QUALIFICACIÓ FINAL</b>	
---------------------------	--

Signatures

Granollers, ..... de..... de.....



**TREBALL DE RECERCA**  
**EXPOSICIÓ ORAL**  
**(PRESENTACIÓ EXCLUSIVA MULTIMÈDIA)**

Títol: .....

Autor/a: .....

Tutor/a: .....

Membres del tribunal:	nom	departament
	.....	.....
	.....	.....
	.....	.....

<b>ESCENIFICACIÓ I LLENGUATGE</b>	Posat, to de veu, ritme, gesticulació, mirada.		
	Sintaxi i ús de connectors.		
	Adequació del llenguatge i el vocabulari al tema.		
	Valoració estètica de l'exposició, independentment del suport.		
<b>ESTRUCTURACIÓ</b>	Lliurament del guió als membres al tribunal, i la seva qualitat.		
	Presentació del treball i explicació de totes les parts.		
	Ordre en l'exposició i capacitat de síntesi.		
	Temporització adequada.		
<b>DOMINI DEL TEMA</b>	Claredat en l'exposició.		
	Saber captar l'auditori.		
	Demostració tècnica.		
	Adequació de les respostes a les preguntes que el tribunal pugui fer.		
	Valoració autocrítica del treball.		
	<b>TOTAL</b>		

Signatures

Granollers, ..... de..... de.....